



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2019-2020

DISEÑO

Supuesto 2

Con motivo de una feria gastronómica se pretende obsequiar a grandes chefs del mundo con una aceitera para promocionar el aceite de oliva andaluz. Realice el diseño de una aceitera que simbolice el carácter andaluz, mezcla de tradiciones y modernidad. Para ello se presentarán los estudios sobre bocetos, materiales estructurales, vistas necesarias y perspectiva a mano alzada. Puede emplear estas imágenes a modo de referencia.



BLOQUE B (Preguntas teóricas)

Puntuación máxima: 0,5 puntos

En este bloque se plantean 2 preguntas de las que se debe responder, a su elección, SOLAMENTE 1. Cada pregunta tendrá un valor máximo de 0,5 puntos.

Preguntas

1. Mencione una de las diferencias entre artesanía y diseño industrial.
2. ¿A qué movimiento de diseño pertenece el grupo Memphis?