



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

DISEÑO

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2022-2023

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) El examen se estructura en bloques. Deberá responder a las preguntas que se indican en cada uno.
 - c) La puntuación de cada pregunta se detalla en cada bloque.
 - d) Se permite la utilización de material de dibujo pertinente para la realización de la prueba.
 - e) El ejercicio podrá resolverse en cualquier tipo de papel, siempre que no supere el formato A4.

Supuesto 2

Desde Tokio 1964, cada edición de los Juegos Olímpicos ha representado los deportes a través de pictogramas. Las figuras adjuntas representan estos pictogramas para los deportes de gimnasia y voleibol desde 1964 hasta París 2024. Diseñe un pictograma para cada uno de estos deportes sabiendo que tendrán un tamaño de 7x7 cm. Realizar todos los bocetos y arte final a escala 1:1.

	1964	1968	1972 y 1976	1980	1984	1988	1992	
Voleibol								
	1964	1968	1972 y 1976	1980	1984	1988	1992	
	1996	2000	2004	2008	2012	2016	2020	2024
Gimnasia								
	1964	1968	1972 y 1976	1980	1984	1988	1992	
	1996	2000	2004	2008	2012	2016	2020	2024

BLOQUE B (Preguntas teóricas)

Puntuación máxima: 0,5 puntos

En este bloque se plantean 2 preguntas de las que se debe responder, a su elección, SOLAMENTE 1. Cada pregunta elegida tendrá un valor máximo de 0,5 puntos.

Preguntas

1. ¿Quién fue el fundador de la Bauhaus, Escuela de Diseño del siglo XX en Alemania?
2. ¿A qué corriente o estilo pictórico perteneció Toulouse Lautrec?